

AdnStudio

PROCÉDURE DMAT



01

LA TECHNOLOGIE DMAT

L'ensemble des régies publicitaires belges regroupées au sein de l'ABMA-BVAM utilise avec succès depuis 2009 le système de livraison HD- MAT (conversion et standardisation des fichiers) pour la livraison des spots TV.

Il est donc nécessaire de passer par ce système pour livrer vos spots standardisés vers toutes régies publicitaires belges.

AdnStudio, société agréée pour l'utilisation de la technologie HD-Mat, s'engage à livrer vos spots dans un délai de maximum 4 heures après réception de votre (vos) fichier(s) au bon format. Les livraisons sont confirmées par un accusé de réception que nous vous transférons immédiatement par mail.



02

PROCEDURE A SUIVRE

Faites-nous part de votre demande d'envoi HD-MAT pour votre (vos) spot(s) publicitaire(s) en nous envoyant un mail aux adresses suivantes : patrice@adnstudio.be et geoffrey@adnstudio.be avec toutes les informations nécessaires :

- le nom de la campagne publicitaire
- la (les) durée(s) du spot et la description des différentes versions du spot (FR/NL – DUREE)
- si possible, le numéro MBCI, numéro de référence de la campagne publicitaire fourni par votre agence Média
ex. : "SPA113423"
- le récapitulatif des envois à faire et les régies et chaînes concernées :
- les dates précises de livraison du (des) spot(s)
- vos coordonnées complètes pour la facturation (nom de la société, personne de contact, adresse et n° TVA)

Ex. :

1 spot « nom de la campagne » - 20'' – FR – pour IP

1 spot « nom de la campagne » - 30'' – FR – pour RMB

Attention : nous avons besoin d'un seul fichier par version du spot (durée et/ou langue)



03

FORMAT DES FICHIERS

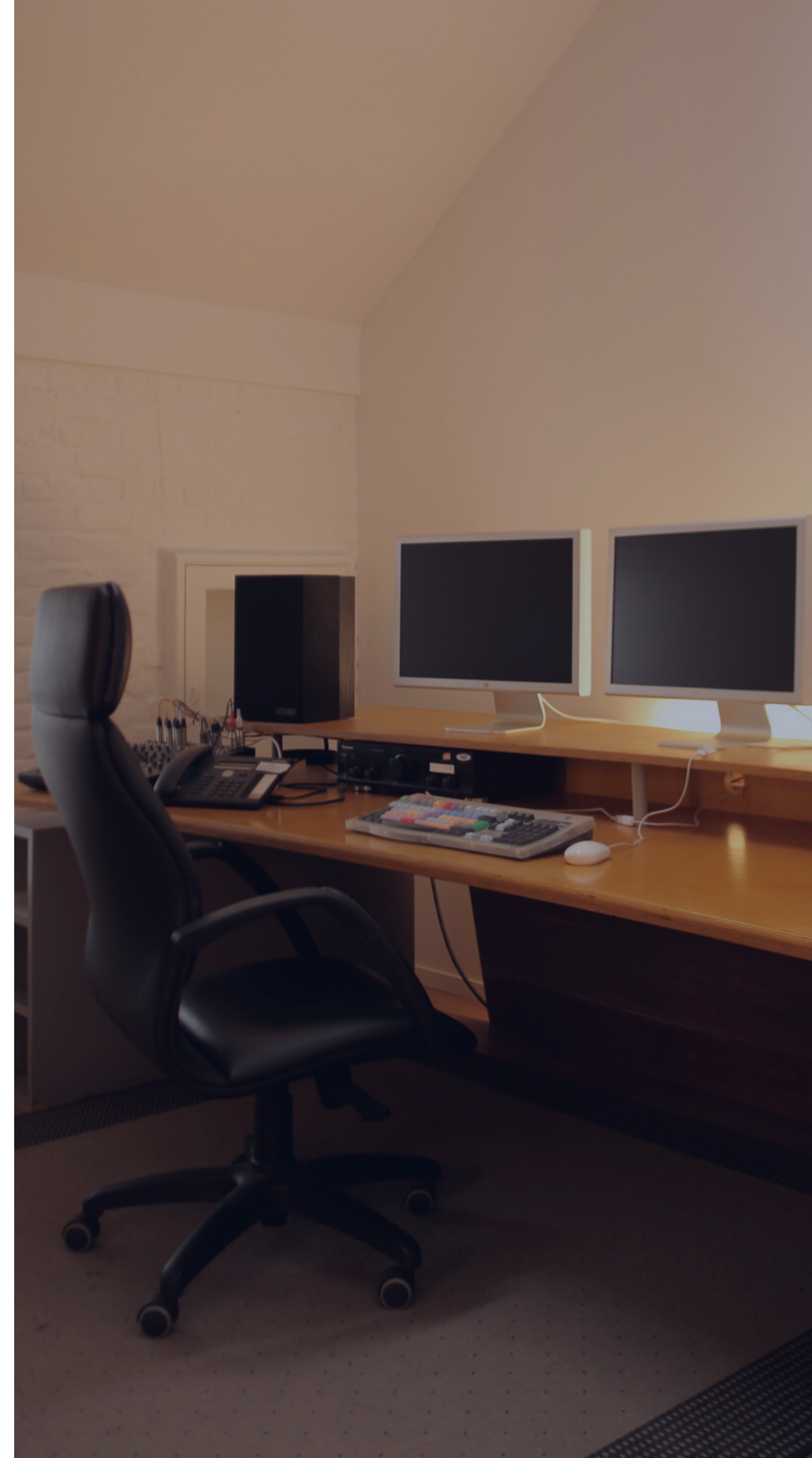
1. Le fichier vidéo/audio doit avoir une durée ronde et exacte à l'image près par tranche de 5 secondes.

Ex. OK : 00'15''00 images // 00'30''00 images

Ex. KO : 00'15''07 images // 00'30''01 images

2. Vérifiez la bonne qualité de votre fichier :

- son et image synchronisés
- pas d'images noires avant et après
- effets et titrages ajustés
- position et validité des logos utilisés
- respect de la EBU R95 concernant les Safe Areas (position des logos et textes)



04

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Pour un envoi HDMAT qualité HD, merci de nous faire parvenir un fichier dans le format suivant (.MOV ou .MXF uniquement) :

.MOV

Vidéo : Apple Pro-res HQ 4:2:2 - 1920
x 1080 - 25 i/sec - 8 bits

Audio : 24 bits stéréo - 48 kHz AAC
non compressé ou PCM normes R128

Audiolevel : -23 LUFS maximum

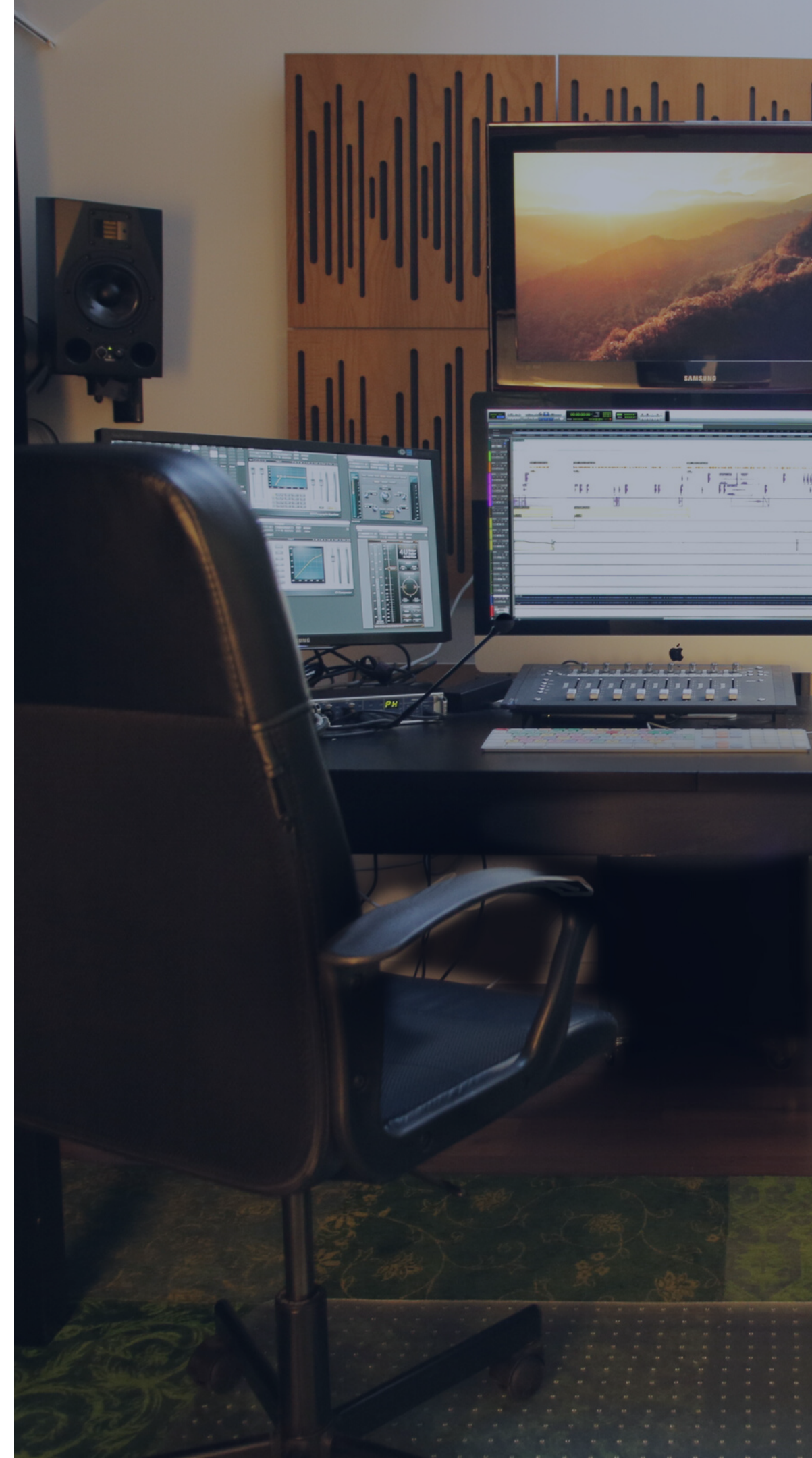
.MXF

Vidéo : XDCAM HD 50Mbits (4:2:2) - 1920
x 1080 - 25 i/sec - 8 bits

Audio : 24 bits stéréo - 48 kHz AAC
non compressé ou PCM normes R128

Audiolevel : -23 LUFS maximum

Vous pouvez nous envoyer votre (vos) fichier(s) via
www.wetransfer.com aux adresses suivantes :
patrice@adnstudio.be
geoffrey@adnstudio.be



Joël FRANKA - Management

joel@adnstudio.be

Patrice MATHIEU - Responsable de post-production

patrice@adnstudio.be

Geoffrey POTEL - Responsable technique

geoffrey@adnstudio.be

Adresse mail générale

info@adnstudio.be

BRUXELLES

Rue Artan, 120 - 1030 Schaerbeek

PARIS

Rue Yvonne Le Tac 24 - 75018 Paris

TEL +32 2 243 71 10

TVA BE 0464 826 176

TVA FR 01 508 320 025